

Sara Cifuentes

Experiencia laboral

Actriz y formadora



Sobre mí

Soy una mujer enérgica, trabajadora, entusiasta y comprometida. Valoro mucho el trabajo en equipo y me gusta afrontar cada proyecto como un reto y una oportunidad de aprendizaje.

Contacto



MADRID



+34 684 148 397



saracfnts@gmail.com



Más información

- Carné de conducir. B1

Idiomas

Inglés Nivel: intermedio

Habilidades

Dominio de la palabra
Facilidad para sustituciones
Yoga nivel avanzado
Educación emocional
Pedagogía teatral

Universidad Europea Madrid | Actualidad

- Simulación de casos reales con alumnos de Psicología, Medicina y Enfermería para trabajar las habilidades socioemocionales de los futuros profesionales con los pacientes a través de técnicas teatrales.

La Candela Teatro. | Septiembre 2018 - Hoy

- Compañía especializada en Teatro Social. Prevención de Violencia de género, racismo, discursos de odio etc a través del Teatro del Oprimido.
- Talleres de educación socioemocional para alumnado de ESO
- Formación a profesionales sobre cómo hablar en público y cómo gestionar el lenguaje no verbal

GG Producción Escénica | Agosto 2019- Julio 2021

- Mariana Pineda. Dirección: Javier Hernández- Simón. Premio ADE Gira nacional y temporada en el Teatro Español. | 2019-2021
- El Médico de su honra. Homenaje a Adolfo Marsillach. Festival Clásicos en Alcalá. Coproducción CNTC | Junio 2021

Otros montajes de teatro

- Cruzadas. Michel Azama. Dir. Marta Gómez. | 2019
- Ubú Rey. Dir. Miguel Cubero | 2018
- Yerma. F.G.Lorca. Altar Teatro. Dir. Ana Serrano | 2018
- Los Perros de mi padre. Dir. Mikel Babón. Premio Arte Joven CyL | 2017
- Un tranvía llamado deseo. Athenea Teatro. Premio mejor actriz de reparto | 2016

TELEVISIÓN

Diagonal TV | Febrero 2023

- Amar es para siempre. Pequeña parte

Formación académica y complementaria

Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León

Grado en Interpretación textual | 2014-2018

Centro de estudios musicales Castilla I

Estudios elementales de guitarra clásica y lenguaje musical | 2005-09

Instituto Estatal de las Artes Escénicas de San Petersburgo

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- Formación europea en Dramaterapia. **Forli, Italia** | 2023
- ParticipArt. Proyecto europeo de participación juvenil **Letonia y Turin** | 2022
- Yoga sensible al trauma. **Fundación Radika** | 2023
- Danza contemporánea | Estudio Danza 180 | **Bárbara Fritsche** | 2022-23
- Verso con **Pepa Pedroche** | 2022
- Técnica Suzuki, Viewpoints y Kalari con **Vanesa Rasero** | 2022
- Taller de Interpretación con **Francesco Carril**. | 2021
- Canto con **Verónica Ronda** | 2020
- Entrenamiento actoral con **Fernando Cayo** | 2020
- Interpretación ante la cámara con **Rosa Estévez** | 2020
- Residencia artística con **Guillermo Weickert y Álex Rigola** | 2019
- Interpretación sobre Shakespeare con **Will Keen** | 2017